

# Índice General

Página

INTRODUCCIÓN .....	13
LUIS MARTÍ MINGARRO	

## LIBRO I

### EL ABOGADO EN LA HISTORIA. UN DEFENSOR DE LA RAZÓN Y LA CIVILIZACIÓN

PRÓLOGO .....	29
EDUARDO GARCÍA DE ENTERRÍA	

#### I

PRELIMINAR .....	35
------------------	----

#### II

ALGO DE LA ANTIGÜEDAD .....	39
-----------------------------	----

I. La abogacía, entre el mito y la necesidad social .....	40
II. El proceso de Sócrates: la dialéctica individuo-comunidad ....	41
III. La abogacía romana: la retórica al servicio de la idea de justicia .....	45
IV. Un horizonte moral radicalmente alternativo: el Cristianismo .....	48

#### III

EL ABOGADO MEDIEVAL: EL DIFÍCIL DESENVOLVIMIENTO DE UNA PROFESIÓN PÚBLICA .....	53
---	----

I. El nuevo contexto político y su reflejo en la abogacía .....	54
---	----

II.	Las dificultades del proceso y de la verdad .....	55
III.	Un renovado sentido del compromiso político. San Vicente Ferrer y el «Compromiso de Caspe» .....	58
IV.	El renacimiento de la moral e identidad individuales y su enfrentamiento con el poder político: el proceso de Juana de Arco .....	60
V.	La defensa de la creación y de la invención. Los Pleitos de Guttenberg, en la antesala de la nueva concepción humanista de las relaciones políticas .....	63
IV		
<b>EL ABOGADO MODERNO: A FAVOR DE LA CONCIENCIA Y DE LA JUSTICIA</b> .....		67
I.	Razón de Estado, derecho y justicia .....	69
II.	La profesionalización de la abogacía y su público reconocimiento .....	70
III.	Tomás Moro. Un hombre «para todas las estaciones» .....	72
IV.	Los grandes procesos de la Monarquía Hispánica: Egmont, Antonio Pérez, el Arzobispo Carranza y don Rodrigo Calderón .....	74
V.	La abogacía en Shakespeare .....	82
V		
<b>EL ABOGADO, PROTAGONISTA ESENCIAL EN LA IMPLANTACIÓN DE UN ESTADO DE DERECHO</b> .....		85
I.	Una sociedad iuscéntrica, garantía de derechos y libertades ..	87
II.	Edward Coke, fundador de la <i>common law</i> .....	87
III.	La <i>Glorious Revolution</i> . Un movimiento de pensadores y de juristas .....	96
VI		
<b>EL ABOGADO ANTE LOS PROCESOS REVOLUCIONARIOS Y LA CREACIÓN DE UN ESTADO CONSTITUCIONAL</b> .....		101
I.	La aportación volterriana. El patrocinio de causas emblemáticas .....	103

II.	El levantamiento de las colonias británicas en América. Un ideal presidido por el imperio de la ley .....	106
III.	La defensa jurídica como presupuesto del mensaje político. Los procesos de María Antonieta y de los girondinos, antesala de la abogacía decimonónica .....	107
IV.	El abogado de la novela realista, prototipo del profesional del derecho en una sociedad burguesa. El abogado liberal .....	111
V.	Hacia una nueva concepción de la profesión y de su compromiso público. La participación del Ilustre Colegio de Madrid en la creación y consolidación del Estado Liberal en España .	113

VII

**EL ABOGADO DE LA ERA BURGUESA, DEFENSOR DE DERECHOS Y LIBERTADES .....** 119

I.	Tiempo de grandes procesos. La gran relevancia pública: la abogacía al servicio del ciudadano .....	120
II.	El abogado como testimonio ético y compromiso político. Abraham Lincoln .....	122
III.	El enfrentamiento con los poderes dominantes: el proceso Dreyfus .....	124
IV.	El abogado a favor de la libertad de creación. De los procesos contra Flaubert y Baudelaire al escritor del siglo XX .....	127
V.	Conducta privada y moral pública imperante: los procesos de Óscar Wilde .....	130
VI.	La abogacía frente a la alternativa totalitaria .....	132

VIII

**EL NUEVO HORIZONTE DE LA ABOGACÍA .....** 135

I.	Una profesión comprometida con la defensa de las libertades y el imperio de la razón .....	136
II.	El conocimiento de los derechos por parte del presunto delincuente. La Enmienda Miranda. El juicio con todas las garantías .....	138
III.	El cometido difusor del cine .....	144

IV. El deber del Estado de Derecho de ofrecer asistencia jurídica a sus propios enemigos: el proceso contra la Baader-Meinhof y las Brigadas Rojas .....	148
V. Escenarios de hoy para una vieja profesión cargada de futuro .....	152
IX	
A MODO DE CONCLUSIÓN .....	155
X	
BILBLOGRAFÍA .....	161

LIBRO II

**JURISTAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE AMÉRICA**

PRÓLOGO .....	175
LUIS MARTÍ MINGARRO	
I. ARGENTINA .....	193
II. BOLIVIA .....	205
III. BRASIL .....	211
IV. CHILE .....	221
V. COLOMBIA .....	229
VI. COSTA RICA .....	237
VII. CUBA .....	243
VIII. ECUADOR .....	251
IX. EL SALVADOR .....	257
X. GUATEMALA .....	263
XI. HONDURAS .....	271

	<i>Página</i>
XII. MÉXICO .....	283
XIII. NICARAGUA .....	343
XIV. PANAMÁ .....	349
XV. PARAGUAY .....	357
XVI. PERÚ .....	369
XVII. PORTUGAL .....	379
XVIII. PUERTO RICO .....	389
XIX. REPÚBLICA DOMINICANA .....	395
XX. URUGUAY .....	401
XXI. VENEZUELA .....	415

LIBRO III

LEYES Y LETRAS

PRÓLOGO .....	423
LUIS MARTÍ MINGARRO	
I. ARGENTINA .....	431
II. BOLIVIA: ENTRE ABOGADOS Y ACADÉMICOS .....	491
III. BRASIL .....	501
IV. CHILE .....	509
V. COLOMBIA .....	529
VI. CUBA .....	531
VII. EL SALVADOR .....	543
VIII. ESPAÑA .....	547
IX. GUATEMALA .....	581

	<i>Página</i>
X. HONDURAS .....	591
XI. MÉXICO .....	599
XII. PANAMÁ: RESEÑAS BIOGRÁFICAS DE ILUSTRES JURISTAS PANAMEÑOS .....	617
XIII. PERÚ .....	643
XIV. PORTUGAL .....	647
XV. URUGUAY .....	649